AUTOMOBILIŞTI!

„Sursa automobiliştilor din România"

PETRE ŞERPESCU

Vechea şi cunoscuta casă de încredere anunţă onorata clientelă că posedă în permanenţă cel mai bogat şi complect asortiment cu tot felul de:

PIESE DE SCHIMB ŞI ACCESORII PENTRU TOATE MĂRCILE DE AUTOMOBILE

Onor. Autorităţi şi particulari, înainte de a face orice cumpărături, sunt rugaţi a se adresa acestui magazin, cu toată încrederea că vor fi serviţi conştiincios şi MAI EFTIN CA ORIUNDE, întrucât importăm toate produsele de calitate superioară, direct dela cele mai renumite uzine americane şi europene.

EN-GROS *EXPEDIŢII IN PROVINCIE* *EN-DETAIL*

PREŢURI SPECIALE PENTRU ATELIERE ŞI REVÂNZĂTORI

BUCUREŞTI I. – STRADA BIBESCU VODĂ No. 8. – Tel. 3.24.67

700

O mare izbândă Românească

Dacă tuşiţi indiferent de cauză, nu ezitaţi şi luaţi neîntârziat un medicament care şi-a făcut proba şi a vindecat sute de mii de suferinzi.

Păziţi-vă şi refuzaţi orice medicament care nu vă dă garanţii suficiente de puritate bazate pe ultimele progrese ale ştiinţei.

SIROPUL ALDA supranumit cu drept cuvânt vindecătorul fără greş al tusei şi al boalelor aparatului respirator.

Păziţi-vă de medicamentele cari conţin creozot şi cari se întrebuinţează astăzi numai pentru traversele de drum de fer să nu putrezească

Formule cu creozot erau în floare pe timpul diligenţelor şi al regulamentului organic.

Astăzi ştiinţa a descoperit un derivat nou, un medicament extraordinar de eficace pentru toate bolile de piept, numit Kalium sulfogaiacolic şi care formează baza integrală şi predominantă a **siropului Alda.**

Siropul Alda vindecă Astma, Bronşita, cataruri acute şi cronice, Emfisem, Tusea măgărească, Tusea nervoasă, gâturi sensibile, laringite.

Ameliorează tusea cea mai rebelă în 24 de ore.

Fapte iar nu vorbe

Pentru a edifica publicul suferind şi pentru a evidenţia efectele binefăcătoare—chiar în cazuri grave de tuse — ale SIROPULUI ALDA reproducem mai jos următoarea scrisoare ce a primit Laboratorul Chihăescu din partea unui suferind:

Domnule Farmacist

Vă comunic că am primit pachetul cu medicamente ce mi-aţi trimis şi în urma curei ce am făcut mă simt mult mai bine.

In special SIROPUL ALDA are o eficacitate uimitoare. Nu mai tuşesc şi nu mai espectorez aproape de loc.

Incă odată vă mulţumesc din suflet cu profundă recunoştinţă.

IOAN N. IONESCU
Sanatoriul Bisericani
Jud. Neamţ
Dr. Ics.
1260

Depozitul de Manufactură

D. LUDAICI & CO.

din STR. DECEBAL No. 7

S'a mutat în

STR. BĂCANI No. 1

COLŢ CU STR. LIPSCANI

Alte expoziţii din luna Martie

de prof. G. OPRESCU

La sala Dalles sunt reunite şi alte opere, decât cele de care am vorbit în cronica mea trecută. E natural ca unii pictori, consideraţi printre cei mai de seamă ai şcoalei noastre, să fie aşteptaţi mai cu nerăbdare decât alţii. Vom spune dela început că nerăbdarea noastră era justificată şi că, ceea ce am văzut, va conta în producţia anului artistic.

Şirato a ajuns la un stadiu al carierei sale, când poate privi cu încredere, cu satisfacţie chiar, înapoi. L'am cunoscut, în trecut, amator de compoziţii de dimensiuni însemnate, însă ceva cam diluate, ceva cam superficiale. Şi atunci interesul său era mai ales îndreptat spre culoare, ca la mulţi alţi pictori români, din generaţia sa, sau mai tineri. Deodată şi în chip destul de brusc, îi vedem însă schimbându-şi maniera. A fost aceasta o surpriză pentru mulţi, poate însă nu pentru acela care ştiau că Şirato nu este un pictor de instinct, ci mai de grabă unul, la care ideia, latura intelectuală a artei, joacă rolul esenţial. Era evident că de acum încolo, şi pentru o bună bucată de vreme, ce-l interesa mai ales erau raporturile dintre lumină şi culoare, nu în sensul plein-airismului impresionist, cât mai de grabă în felul în care le înţelegea Corot, în scenele sale de interior. Corot şi câţiva moderni, printre cari poate, Pallady, sunt cei la care Şirato pare să se gândească mai des.

La începutul acestei noui faze forma era destul de neglijată. Totul era pictat „flou", intenţionat, chiar cu oarecare agresivitate. Această trăsătură, pe care personal n'o consider dintre cele mai fericite, n'a dispărut cu totul nici chiar în expoziţia actuală. In acelaş timp artistul s'a mărginit din ce în ce mai mult, la un format în care inteligenţa sa, inima şi sensibilitatea se puteau mai uşor pune de acord şi exprima mai în voie. Un model, costumat sau nu, într'un interior, în atmosfera şi lumina unui sfârşit de zi, un buchet de flori sau câteva obiecte de natură moartă; un peisagiu care uneori are un aer nişel cam arbitrar, dar care va fi totdeauna o suprafaţă armonios pictată, iată motivele în care Şirato excelează. In aceste subiecte, la acest format, el ne-a dat o viaţă personală, fină ca simţire şi foarte plăcută în pictura noastră contimporană. Ceea ce vedem astăzi ni se pare atât de superior faţă de trecut, încât uneori, regretăm că în colecţiile noastre publice, nu se pot vedea de cât tablouri din perioada sa anterioară. Ele deservesc artistul şi dau despre el o impresie falsă.

A. Ciucurencu este un ochiu fin şi o mână din ce în ce mai sigură. A întâlnit, dela început admiraţia unui cerc redus de amatori şi ostilitatea unei bune părţi din opinia publică. Şi unii şi alţii i-au dat sfaturi, unii, cu dragoste alţii, cu necaz. Artistul n'a prea ascultat nici pe unul, ci şi-a urmat liniştit drumul. Intre Ciucurencu de acum şi cel de acum patru sau cinci ani nu este o diferenţă de spirit, este una de intensitate. Spiritul a rămas acelaş, în vreme ce felul de a picta s'a perfecţionat. Şi la el amintirea lui Pallady a trebuit să joace un oare care rol. Este ciudat să vedem cum acest senior, puţin cam disprepuitor, destul de nesociabil, cea mai mare parte din vreme departe de noi a lăsat totuşi o urmă în arta noastră, în timp ce alţi pictori, tot atât de talentaţi, un Petraşcu, de pildă, au fost aşa de puţin urmaţi de alţii. Ce mi se pare incontestabil este că el a plăcut lui Ciucurencu, că l-a întărit într'o direcţie, pe care de alt fel ar fi găsit-o, poate, şi singur. Ce te izbeşte şi la unul şi la celălalt este îndrăzneala. Pornesc dela tonurile cele mai neaşteptate, cele mai strigătoare, cele mai neplăcute uneori, atunci când ar fi luate izolat. Prin tactul cu care ştiu să asocieze acestora alte tonuri, ei ajung să ne dea totdeauna un tablou interesant, uneori surprinzător ca rezultat. Pictura lor face impresia unui peretuu dans pe sârma întinsă, pe care şi unul şi celălalt au umblat până acum fără accident. Aici însă se mărgineşte asemănarea dintre Ciucurencu şi marele său înaintaş. Pallady rămâne un pictor pentru care forma, în plinătatea ei, arabescul unei compoziţii, n'au pierdut nimic din vechiul lor prestigiu. Ciucurencu o neglijează de multe ori, ba chiar o disprepuieşte. Şi aici, mi se pare, zace punctul său slab. Pentru dânsul, ca pentru unii pictori moderni francezi, un tablou este mai ales „o suprafaţă de tonalităţi împreunate în anumit mod", care te invită la reverie, sau care-ţi dau o delectare de un ordin special. In orice caz, expoziţia sa este din cele mai interesante.

La Universul, tânărul pictor I. Panteli Stanciu expune numeroase tablouri, împărţite în mai multe serii: portrete, tipuri din Nordul Ardealului, peisagii de baltă, capete de expresie (acestea mai ales desenuri), nuduri şi compoziţii. Evident, d-sa are alte preocupări decât Şirato şi chiar de cât Ciucurenco. Nu-l putem judeca prin comparaţie cu ceilalţi doi. In mulţimea lucrărilor, care denotă o activitate asiduă şi rodnică, mă voi opri mai ales asupra portretelor. Sunt cele care au necesitat mai mult spirit de observaţie, mai multă atenţie, chiar mai multă muncă, ele şi câteva din figurile din Nordul Ardealului. Artistul a avut mai pentru fiecare din ele în minte un model cunoscut. Unele amintesc aranjamentele, stilul lui Mirea. In acelaş timp, fără să cunosc personal modelele, am impresia că ele sunt asemănătoare. Evident, numai cu prinderea asemuirei n'a făcut niciodată nimeni, un bun portret, dar nici fără ea, multe picturi, altfel remarcabile, nu şi-au ajuns exact scopul. In ele se vede conştiinciozitatea lui Stanciu. Alături de portrete, capetele de ţărănci sunt încă studii interesante. De altfel, ele reclamă cam aceleaşi însuşiri. In peisagii apare, din contra, tendinţa de a se depărta de natură, de a „interpreta". Ele mi se par mai puţin reuşite.

—XXX●XXX—

Dela academia de arhitectură

Premiul Arhitect Constantin Dobrescu de lei 2500 s'a decernat studentului Săseanu Teodor, pentru proectul de arhitectură românească făcut în cadrul programului.

*

Expoziţia academiei cu lucrările studenţilor executate în cadrul programului, este deschisă pentru public Duminică 13 Martie dela 9-12 şi Luni 14 Martie între orele 9-12 şi 15-18.

*

Drept răspuns al unei iniţiative similare, academia de arhitectură organizează o expoziţie de lucrări şcolare la Varşovia.

*

Solemnitatea deschiderei cursului de pregătire militară de pe lângă academia de arhitectură a fost în cadrul slujbei religioase oficiată de preotul G. I. Negulescu şi a recomandărilor făcute noilor încorporaţi de d. col Gh. Zaharescu directorul secţiei militare şi de d. P. Antonescu, rectorul academiei.

—OXO●OXO—

In Franţa

elevii sunt obligaţi să facă sport

In timp ce la noi, ministerul educaţiei naţionale a interzis participarea elevilor în echipele de foot-ball, Franţa a răspuns printr'o decizie diametral opusă.

Astfel, ultimul număr al ziarului L'Auto ne aduce la cunoştinţă că departamentul de resort al Franţei, a hotărît ca toţi elevii şcoalelor primare, să practice — OBLIGATORIU — nataţia.

O reţetă folositoare

CUM PUTEŢI PREPARA SINGUR O APĂ de PĂR CARE REDĂ PĂRULUI ALB sau CĂRUNT CULOAREA NATURALĂ

Luaţi o sticlă curată ca de 150 grame, puneţi în ea cinci linguri de apă fiartă şi răcită, 1 lingură de spirt alb, sau apă de colonie, 1 linguriţă glicerină, şi conţinutul unui borcănaş cu praf „Florol", şi scuturaţi totul bine. Cu loţiunea parfumată obţinută, fricţionaţi părul zilnic şi în special unde este alb. In scurtă vreme părul alb sau cărunt dispare, recăpătând culoarea avută. Mai dispare şi mâncărimea, iar dacă părul cade, căderea va înceta. Această apă nu păteză pielea capului, mâinile sau aşternutul cu vopsele, este ieftină şi face părul lucios şi mătăsos.

O cutie „Florol" costă Lei 95. Două cutii Lei 180. Depozit: OPAC, Str. Doamnei 7 (Galeriile Blanduziei) etaj Bucureşti, telefon 4.28.60.

Cereţi la parfumerii şi Droguerii „FLOROL". 1450

Alimentele uşoare au influenţă toxică?

Da! Dacă stomacul nu digeră normal, dacă ficatul sau rinichii nu funcţionează normal. E lucru ştiut că alimentele elimină toxice în timpul digestiei, şi este tocmai rolul ficatului şi al rinichiului să anihileze toxicitatea alimentelor. Dacă aceste organe se îmbolnăvesc, organismul va fi năpădit de sedimente calcaroase acide etc. care îl vor vătăma necontenit.

Preparatul Gastro D. cu renume mondial are un efect excelent asupra aparatului digestiv, restabileşte funcţiunile normale, şi dă rezultatele cele mai neaşteptate în boale de stomac, intestine rinichi şi ficat.

Este recomandat şi de medici. „Gastro D." se găseşte de vânzare la farmacii şi drogherii, sau contra ramburs de lei 135 la farmacia „Thoiss", Bucureşti, calea Victoriei 124. 26

Recrutarea clasei anului 1939 în judeţul Năsăud

Bistriţa, 14 Martie

Operaţiunile consiliilor de recrutare ale tinerilor născuţi în anul 1917 şi cari formează clasa anului 1939 vor începe în judeţul Năsăud la 21 Martie 1938, după următorul itinerariu:

La Rodna se vor prezenta la recrutare în ziua de 21 Martie, comunele: Ilva Mică; 22 Martie, comunele: Feldru, Leşu, Măgura Ilvei, Poiana Ilvei, Maieru Sânt şi Ilva Mare; 23 Martie, comunele: Sângeorz Băi şi Rodna.

La Năsăud, 24 Martie comunele: Dumitra, Ceparii, Jidoviţa, Luşca, Prislop, Mocod, Mititei, Runcul Salvei, Nepos, Rebra, Parva, Nimigea de jos, Nimigea de sus, Tăure, Mintiu, Telciu şi Romuli; 25 Martie, comunele: Rebrişoara, Salva Coşbuc, Bichigiu, Zagra, Poenile Zăgrii, Suplai, Găureni, oraşul Năsăud şi şcolile din Năsăud.

La Prundul-Bărgăului, 26 Martie comunele: Susenii-Bărgăului, Mijlocenii-Bărgăului, Josenii-Bărgăului, şi Rusul-Bărgăului; 27 Martie, comunele: Petriş Satu-Nou, Dorolea, Cuşna, Tina-Bărgăului, Mureşenii-Bargăului, Iad şi Prundul-Bărgăului, 28 Martie, comunele: Monor şi Gledin.

La Sieu 29 Martie, comunele: Sieu, Adan, Solmuş, Sieuţ, Sebiş, Ruştior, Lunca, Mărişelu, Barla, Santioana, Măgurele, Alboeştii-Bistriţii Jelca, Neţeni, Dumitriţa, Ragla, Budacul de sus.

La Lechinţa, 30 Martie, comunele: Chiraleş, Sanlacob şi Sirioara; 31 Martie, comunele: Herina, Galaţii-Bistriţei, Tonciu, Matei Moruţi, Fântânele, Vermiş, Bungard, Sieu-Măgheruş, Arcalia, Tigău Sângeorzul-Nou, Dipşa, Lechinţa, Sieu-Sfântu, Cristur-Sieu, Chintelnic, Corvineşti, Enciu şi Bidiu.

La Bistriţa 1 Aprilie, comunele: Aldorf, Slătiniţa, Jelna, Ghinda, Orheiul-Bistriţii, Tarpiu, Sărata Seretel, Domneşti, Budacul de jos, Monari, Buduş, Simioneşti, Blăjenii de jos, Blăjenii de sus, Caila Heldendorf, Carlnimăt, Sigmir şi şcolile din Bistriţa.

2 Aprilie, oraşul Bistriţa.

Zile de termen, pentru a se prezenta la cercul de recrutare din Bistriţa, în ziua de 3 Aprilie, plasa Rodna şi Năsăud, 4 Aprilie plasa Bărgău şi Sieu; 5 Aprilie plasa Lechinţa şi Centrala; 6 Aprilie, oraşul Bistriţa şi oraşul Năsăud.

Recreaţie şi bucurie printr'o călătorie

HAPAG

SPRE ŢĂRILE DE NORD

cu vapoarele de lux „RELIANCE", „MILWAUKEE", „PATRIA" şi „ST. LOUIS"

SCOŢIA, ISLANDA şi NORVEGIA
28 Iunie — 14 Iulie

SCOŢIA, ISLANDA, SPITZBERGEN şi NORVEGIA
16 Iulie — 8 August
23 Iulie — 12 August
7 — 30 August

SCOŢIA, ISLANDA, SPITZBERGEN NORVEGIA şi MAREA BALTICĂ
12 Iulie — 11 August

MAREA BALTICĂ şi NORVEGIA
10 — 26 August

MAREA BALTICĂ şi ANGLIA
1 — 17 Septembrie

Preţuri convenabile. - Plata în lei

Hamburg-Amerika Linie S. A. R.

Bucureşti, Cal. Victoriei 84
Cernăuţi, Strada Regele Ferdinand 17
Timişoara, Strada Mercy 1

70

Biroul de Voiaj ing Erdes, Bucureşti, calea Victoriei 168, organizează de Paşti următoarele voiajuri:

1. *Paris-Nisa (19 Aprilie — 6 Mai).*
2. *Nisa şi Coasta de Azur (19 Aprilie — 6 Mai).*
3. *Italia cu tren special CIT (20 Aprilie — 2 Mai).*
4. *Toată Germania (21 Aprilie — 7 Mai).*
5. *Istanbul (20—27 Aprilie).*
6. *Croisiere pe Marea Mediterană.*

Cereţi prospecte! 97

7

Nasul turtit, strâmb, coroiat

corijează Cabinetul medical de îndreptarea nasurilor deformate. Strada Justiţiei 81 (prin Antim). Telefon 3.94.33. 288

PENTRU COPII

Ultime'e noutăţi parisiene
în Rochiţe-Costumaşe-Paltoane şe
ARTICOLE DE LINGERIE
pentru noi născuţi „Petra"
Se primesc şi comenzi

„LA PANSEA"

CAL. VICTORIEI 74

283

Reprezentanţa

unui birou internaţional pentru revizuirea frachtelor, SE PREDĂ. Billicsich, Wien III, Landstr. Hauptstr. 1, Austria. 25

SOCIETATEA CREDITULUI FUNCIAR URBAN DIN BUCUREŞTI

Publicaţiune

Societatea Creditului Funciar Urban din Bucureşti, face cunoscut, că Luni 14 Martie a. c. ora 11 a. m. se va pune piatra fundamentală a Palatului Societăţii din str. Doamnei No. 15, şi roagă pe domnii societari a asista la această ceremonie.

DIRECŢIUNEA 19

Fabrica Material Protecţie

Publicaţiune

Se aduce la cunoştinţa generală, că, Fabrica Material Protecţie ţine licitaţie publică, cu oferte închise şi sigilate, în ziua de 31 Martie 1938, ora 9, pentru aprovizionarea de fierărie, cauciuc, textile, hârtie şi lăzi de lemn.

Licitaţia va avea loc în localul Fabricei, str. Câmpul Moşilor, No. 19, Bucureşti şi se va ţine în conformitate cu art. 88—110 L. C. P. şi condiţiunile generale şi speciale, prevăzute în caetul de sarcini tip al M. A. N., de care concurenţii sunt obligaţi a lua cunoştinţă înainte de licitaţie.

Caetele de sarcini se pot vedea în fiecare zi de lucru, între orele 12—13, la Fabrica Material Protecţie.

Ofertele vor fi făcute în lei şi vor conţine preţul unitar, parţial şi total.

Garanţia de 5% din valoarea întregei furnituri ofertate va fi prezentată numai în recipisa Cassei de Depuneri.

Adjudecatarii vor plăti costul inserării acestei publicaţiuni în Monitorul Oficial şi ziare.

DIRECTIUNEA

Nr. 12460/F. M., din 12 Martie 1938. 10075

Publicaţiune

Se aduce la cunoştinţă celor interesaţi că în ziua de 1 Aprilie 1938, se va ţine la licitaţie publică în localul postului de jandarmi din Ilva-Mică, jud. Năsăud, precum şi la M. A. N. Inspectoratul General al Geniului, Serv. Intendenţei Bucureşti în aceeaşi zi, orele 17 pentru fabricaţia a 680.000 kg. pâine, procurarea a 8.000 kg. zahăr, 500 kg. ceai, 400 kg. sare de lămâe, 5.000 kg. orez, 10.000 kg. sare bucătărie, 1.300.000 kg. lemne de foc, 8.000 kg. var nestins, 8.000 kg. cărbuni mangal, 8.000 litri petrol lampant, 8.000 litri benzină automobilă, 400 buc. mături, 4.000 kg. săpun rufe, 1.000 kg. unsoare bocanci, necesare unităţilor din garnizoana Ilva-Mare Lunca jud. Năsud, pe timpul dela 25 Martie 1938 până la 31 Martie 1939.

Aceste cantităţi pot varia în raport cu efectivele şi furnizorii sunt obligaţi a nu face nici o obligaţiune la majorarea sau micşorarea cantităţilor.

Licitaţia se va ţine în conf. cu art. 88-110 inclusiv din L. C. P. Reg. O. C. L. şi normele publicate în M. Of. Nr. 127/4/6/1931.

Toate persoanele care vor lua parte la licitaţie vor depune lângă ofertă şi o garanţie de 5% din valoarea furniturei pentru care licitează, în numerar sau în efecte publice de stat şi numai în recipisa Adm. Financiare sau Cassa de Depunere.

Caetul de sarcini, se poate vedea în orele de lucru la sediul garnizoanei Ilva-Mare Lunca şi la garnizoanele Dej, Bistriţa, Cluj, Tg.-Mureş şi Năsăud precum şi la M. A. N. Inspect. Gen. al Geniului camera Nr. 69 între orele 12-13.

Plata furniturilor se va face direct de către garnizoana Ilva-Mare Lunca, sau Inspect. Gen. al Geniului, iar nu prin ordonanţe de plată.

Transportul pe C. F. R. al furnizorilor se va face de furnizor cu mandate de transport gratuite date de către garnizoana Ilva-Mare Lunca jud. Năsăud până la distanţa maximum 400 km.

Nr. 14961

Comandantul Garnizoanei
Ilva-Mare Lunca
VOICU VASILE

IN VIAŢĂ ŞI IN SPORT, învinge numai SĂNĂTOSUL!

Apăraţi-vă deci sănătatea numai cu minunatul, inegalabilul BRILLIANT subţire ca membrana.

Primeros Gummi

5065

BĂRBAŢI

„STIMULENT B." vă redă forţele şi tinereţea. Acest produs nu este un excitant cu efect trecător, ci este un produs care regenerează întregul organism redând adevărata tinereţe. **„STIMULENT B"** restabileşte funcţiunile naturale ale omului, efectele fiind de lungă durată. **„STIMULENT B"** este experimentat în clinica d-lui Prof. Dr. Bacaloglu cu excelente rezultate şi autorizat de Onor. ministerul sănătăţii. Flaconul lei 120. — Flaconul dublu lei 220. La farmacii şi drogherii. Unde nu se găseşte expediază Farmacia Mătăsaru, Bucureşti, Calea Victoriei 110. Literatura contra mărci răspuns. 26

UZINELE LANZ

SOCIETATE ANONIMA

Bucureşti III

Str. Dimitrie Sturdza Nr. 13

Telefon: 2-09-25, 2-91-46

FURNIZEAZA:

tractoare pentru agricultură şi transport, dovedite în zeci de mii de exemplare ca cele mai simple, robuste şi economice,

maşini de treerat în toate mărimile,

cositoare de fân, greble de fân,

secerătoare simple şi legătoare,

maşini de curăţit cereale şi selecţionat orice seminţe „PETKUS", fabricate de Gebrüder Röber G. m. b. H., Wutha-Thüringen (Germania), cea mai veche şi cea mai competentă fabrică de pe continent, în această specialitate,

motoare „Diesel-Buckau", maşini de aburi, locomobile şi semistabile „WOLF" Magdeburg-Buckau, în orice forţă,

trioare „HEID"

Serviciu technic şi depozit de piese exemplar organizate

13

„LA PAPAGAL" S.A.R.

BUCUREŞTI, STR. LIPSCANI 90

CONTINUA A

VINDE EFTIN

Mătăsuri, Ştofe, Pânzeturi, Oläuduri, Imprimeuri

In interesul Dvs. vizitaţi magazinul nostru 24

Vești aviatice

DE SARBATORI COPIII ENGLEZI VOR CALATORI CU AVIONUL SPRE CASA

Unei companii de transporturi aeriene Imperial Ayrways, s'a discutat chestiunea acordării unor concesiuni tarifare copiilor ce vor să meargă acasă pe căile aeriene ale imperiului britanic. In acest mod copiii vor putea ajunge într'un timp scurt până în părţile cele mai îndepărtate ale imperiului britanic, astfel că în scurtele vacanţe, economisind timpul călătoriilor, vor putea să stea mai mult timp alături de părinţi.

SALONUL INTERNAŢIONAL AVIATIC DIN 1938

Uniunea sindicală a industriilor aeronautice care cuprinde toate uzinele naţionalizate din Franţa elaborează în momentul de faţă programul şi condiţiunile participării statelor străine la cel de al 16-lea salon de aviaţie, ce se va deschide la Paris în luna Noembrie 1938.

PREMIU PENTRU CEA MAI BUNA FOTOGRAFIE AERONAUTICA

In Franţa se acordă anual un premiu constând dintr'o Cupă numită Pettitot pentru cea mai bună fotografie aeriană făcută de formaţiunile armei aerului. Anul acesta cupa a fost acordată brigadei 8-a aeriene pentru fotografia reprezentând un sat în Lorena.

SUCCESUL UNUI PLANOR GERMAN

Planorul de concepţie germană Hutter 17 se bucură de un succes ce creşte din ce în ce. In Franţa s'au construit cu licenţă mai multe aparate de acest gen. Anglia va construi la rândul său unul din primele planoare produse, fiind destinat cunoscutei aviatoare Amy Johnson.